

## STATUT „FUNDACJI NOWA MIODOWA”

### Postanowienia ogólne.

#### § 1.

1. Fundacja pod nazwą „FUNDACJA NOWA MIODOWA”, zwana dalej Fundacją została ustanowiona przez: Sylwię Katarzynę Skarbek-Skibę, Dorotę Annę Sobieraj, Michała Łukasza Styczyńskiego, Małgorzatę Wierzbicką, Gabrielę Marię Woźniacką i Krzysztofa Szczepana Zbijowskiego, zwanych dalej „Fundatorami”, aktem notarialnym sporządzonym w dniu 18 maja 2021 roku przez zastępcę notarialnego Katarzynę Bugajską, zastępcę Magdaleny Witkowskiej, notariusza w Warszawie, prowadzącej Kancelarię Notarialną w Warszawie, przy ul. Szarej 14/15 za rep. A nr 3126/2021 działą na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 o fundacjach oraz postanowień niniejszego statutu.

#### § 2.

1. Siedzibą Fundacji jest m. st. Warszawa, woj. mazowieckie.

#### § 3.

1. Nadzór nad działalnością Fundacji sprawuje minister właściwy do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.

#### § 4.

1. Fundacja posiada osobowość prawną.
2. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej. Dla właściwego realizowania celów Fundacji może ona prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.

#### § 5.

1. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do innych podmiotów, w tym fundacji.
2. Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach służących realizacji jej celów statutowych.
3. Fundacja może używać skrótu „NOWA MIODOWA” oraz wyróżniającego ją logotypu.



1

## § 6.

1. Fundacja może ustanawiać nagrody, odznaki, medale i przyznawać je wraz z wyróżnieniami osobom fizycznym i prawnym zasłużonym dla celów obranych przez Fundację lub zasłużonych dla samej Fundacji.

### **Cele i zasady działania Fundacji.**

## § 7.

1. Celami Fundacji są:
  - a. wszechstronne wspieranie działalności Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 w Warszawie,
  - b. inicjowanie i wspieranie edukacji muzycznej jako dziedziny mającej kluczowe znaczenie dla kultury muzycznej w Polsce oraz stworzenie możliwości współpracy i wymiany kulturalnej w Polsce i zagranicą,
  - c. wyrównywanie szans edukacyjnych dzieci i młodzieży w dziedzinie edukacji muzycznej,
  - d. promowanie młodych utalentowanych artystów z Polski, wspomaganie rozwoju dzieci i młodzieży poprzez stwarzanie możliwości kontaktu z profesjonalnymi twórcami i autorytetami w dziedzinie muzyki,
  - e. promowanie wydarzeń muzycznych i kulturalnych oraz wybitnych artystów z Polski i zagranicy,
  - f. zapewnienie stałego doskonalenia jakości kształcenia w Zespole Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 poprzez prowadzenie nieodpłatnego doskonalenia nauczycieli w celu zagwarantowania prawidłowego, profesjonalnego i wszechstronnego rozwoju ucznia uzdolnionego artystycznie na każdym etapie edukacyjnym.

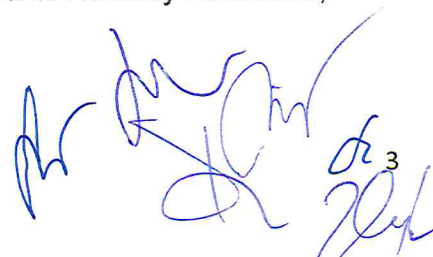
## § 8.

1. Fundacja realizuje swoje cele poprzez:
  - a. wspieranie Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1 poprzez przyznawanie stypendiów uczniom i wsparcie finansowe (np. dofinansowywanie wyjazdów zagranicznych na kursy i konkursy),



2

- b. pomoc w finansowaniu zakupu instrumentów muzycznych oraz innego wyposażenia niezbędnego dla funkcjonowania Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1,
- c. organizację i finansowanie warsztatów edukacyjnych, stypendiów, kursów i wykładów związanych z szeroko rozumianym rozwojem muzycznym dzieci i młodzieży,
- d. współpracę z innymi instytucjami kultury w Polsce i zagranicą oraz organizowanie i wspomaganie wspólnych przedsięwzięć,
- e. współpracę z instytucjami państwowymi, samorządowymi, pozarządowymi, sektorem gospodarczym i środkami masowego przekazu w kraju i zagranicą w zakresie edukacji, wymiany osób i doświadczeń,
- f. wykorzystywanie infrastruktury Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1, w tym zawierania umów najmu powierzchni, do organizacji koncertów, nagrań muzycznych i innych wydarzeń kulturalnych,
- g. inicjowanie i popieranie działalności wydawniczej, fonograficznej, filmowej i innej.
- h. organizację koncertów, nagrań, wydarzeń kulturalnych, seminariów, festiwali, konferencji, warsztatów,
- i. obejmowanie udziałów i akcji w spółkach prawa handlowego, których dochód przeznaczony będzie na realizację celów statutowych Fundacji,
- j. pozyskiwanie i przekazywanie dotacji i grantów,
- k. promocję i organizację wolontariatu i programów stażowych w dziedzinie kultury,
- l. organizację wydarzeń kulturalnych mających na celu wspieranie rozwoju społeczności lokalnej,
- m. działalność gospodarczą,
- n. organizowanie i prowadzenie doskonalenia nauczycieli Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych Nr 1,
- o. organizowanie i prowadzenie doradztwa metodycznego dla nauczycieli,
- p. współpracę ze szkołami wdrażającymi nowe kierunki i metody nauczania,



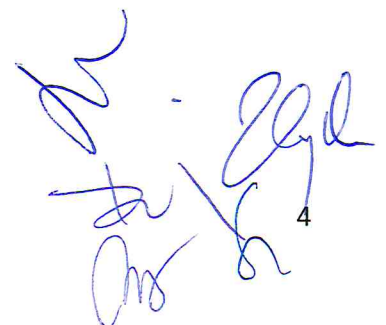
Handwritten signature in blue ink, possibly reading "dr 3" and "Zep".

- q. organizowanie wyjazdów zagranicznych nauczycieli w celu zapoznawania ich z metodami uczenia i nauczania w innych krajach.
2. Fundacja dla realizacji postawionych celów statutowych może:
- a. współdziałać z innymi organizacjami, instytucjami, w tym administracji publicznej i osobami fizycznymi i prawnymi,
  - b. uczestniczyć jako członek w organizacjach zrzeszających fundacje i stowarzyszenia, o celach statutowych zbliżonych do celów Fundacji,
  - c. być członkiem zagranicznych i międzynarodowych organizacji o podobnym celu działania na warunkach określonych w ich statutach, jeśli nie narusza to postanowień statutu Fundacji, polskiego prawa lub zobowiązań międzynarodowych.

### **Majątek i przychody Fundacji.**

#### **§ 9.**

1. Majątek Fundacji stanowi Fundusz Założycielski w kwocie 2.000 (dwa tysiące) złotych, wymieniony w Akcie Fundacyjnym oraz środki nabyte przez Fundację w trakcie jej działania.
2. Statut zabrania:
  - a. Udzielania pożyczek lub zabezpieczania zobowiązań majątkiem Fundacji w stosunku do członków jej organów lub pracowników oraz osób, z którymi członkowie jej organów oraz pracownicy Fundacji pozostają w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu albo w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli, zwanych dalej "osobami bliskimi",
  - b. Przekazania majątku Fundacji na rzecz członków jej organów lub pracowników oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach,
  - c. Wykorzystywania majątku Fundacji na rzecz członków jej organów lub pracowników oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, chyba że to wykorzystanie bezpośrednio wynika z celu statutowego,



4

- d. Zakupu towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie jej organów lub pracownicy oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

#### § 10.

1. Fundacja odpowiada za swoje zobowiązania całym swoim majątkiem.

#### § 11.

1. Dochody Fundacji pochodzą z:
  - a. funduszu założycielskiego i darowizn Fundatorów,
  - b. krajowych i zagranicznych darowizn, spadków i zapisów,
  - c. dotacji i subwencji oraz grantów,
  - d. majątku ruchomego i nieruchomości oraz z odsetek od lokat bankowych,
  - e. odliczeń podatkowych,
  - f. ze zbiórek i imprez publicznych,
  - g. działalności gospodarczej Fundacji.

#### § 12.

1. Dochody z dotacji, darowizn, spadków i zapisów mogą być użyte na realizację wszystkich celów Fundacji, jeżeli ofiarodawcy nie postanowili inaczej.
2. Dochody uzyskiwane z majątku Fundacji przeznacza się na realizację celów statutowych oraz na pokrycie bieżących kosztów działalności Fundacji, włącznie z jej prowadzeniem i utrzymaniem.

#### § 13.

1. W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd składa oświadczenie o przyjęciu spadku z dobrodziejstwem inwentarza tylko wówczas, gdy w chwili składania tego oświadczenia jest oczywiste, że stan czynny spadku znacznie przewyższa długi spadkowe.

#### § 14.

1. Osoby fizyczne i prawne, które dokonują na rzecz Fundacji darowizny lub dotacji mogą uzyskać tytuł Partnera Fundacji. Zasady i warunki przyznawania tytułu Partnera Fundacji określają Fundatorzy.



Handwritten signatures in blue ink, including a large signature and a smaller one with the number 5.

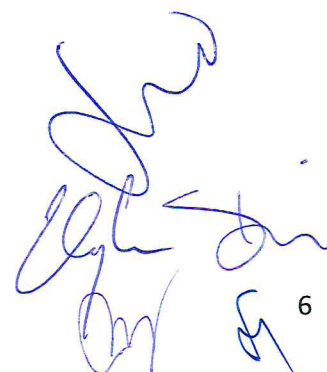
## § 15.

1. Tytuł Partnera Fundacji ma charakter osobisty.

### **Działalność gospodarcza.**

## § 16.

1. Fundacja prowadzi działalność gospodarczą, w następującym zakresie:
  - a. Działalność obiektów kulturalnych (PKD 90 04 Z),
  - b. Działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką (PKD 90),
  - c. Pozaszkolne formy edukacji artystycznej (PKD 85 52),
  - d. Placówki doskonalenia nauczycieli (PKD 85 41 C),
  - e. Działalność związana z produkcją filmów, nagrań wideo, programów, telewizyjnych, nagrań dźwiękowych i muzycznych (PKD 59),
  - f. Reklama (PKD 73 1)
  - g. Wynajem i zarządzanie nieruchomościami własnymi lub dzierżawionymi (PKD 68 2),
  - h. Wynajem i dzierżawa pozostałych maszyn, urządzeń oraz dóbr materialnych, gdzie indziej nie sklasyfikowane (PKD 77 3),
  - i. Pozostała działalność profesjonalna, naukowa i techniczna, gdzie indziej nie sklasyfikowana (PKD 74 90 Z).
2. Działalność gospodarcza realizowana z wykorzystaniem infrastruktury ZPSM Nr 1 na nagrania, koncerty, wystawy i inne formy działalności, będzie odbywać się na podstawie odrębnego porozumienia.
3. Dochód uzyskany z działalności gospodarczej przeznaczany jest na realizację celów statutowych oraz na pokrycie bieżących kosztów działalności Fundacji.
4. Wartość środków majątkowych fundacji przeznaczonych na działalność gospodarczą wynosi 1.000 (jeden tysiąc) złotych, ale może zostać podniesiona w razie pozyskania dodatkowych środków.



6

## Organy Fundacji.

### § 17.


1. Organami Fundacji są: Zarząd Fundacji i Rada Fundacji.

### § 18.

1. Rada Fundacji składa się z co najmniej trzech członków powoływanych na czas nieokreślony, którzy mogą zostać w każdym czasie odwołani przez Fundatorów.
2. Członków Rady, powołują Fundatorzy. Rada wybiera ze swego grona Przewodniczącego Rady, który kieruje jej pracami oraz Wiceprzewodniczącego Rady, który zastępuje Przewodniczącego w razie jego nieobecności lub w sytuacjach, gdy nie może on wykonywać swoich obowiązków.
3. Członkowie Rady Fundacji nie mogą być jednocześnie członkami Zarządu Fundacji.
4. Członek Rady może z niej ustąpić przez złożenie pisemnego oświadczenia na ręce Przewodniczącego lub Wiceprzewodniczącego Rady.
5. Członek Rady może być odwołany z jej składu na mocy uchwały Rady, podjętej większością 2/3 głosów obecnych na posiedzeniu, przy obecności co najmniej połowy członków Rady.
6. Członek Rady, którego głosowanie dotyczy, nie bierze w nim udziału. Głosowanie może przebiegać także w formie elektronicznego zbierania głosów.
7. Wniosek o odwołanie członka Rady może być rozpatrywany tylko w wypadku skutecznego powiadomienia członków Rady co najmniej na 2 tygodnie przed datą posiedzenia Rady lub w wypadku głosowania elektronicznego na 2 tygodnie przed określoną datą głosowania.
8. Odwołanie członka Rady następuje w przypadku:
  - a. istotnego naruszenia postanowień Statutu,
  - b. naruszenia przepisów obowiązującego prawa,
  - c. działania na szkodę Fundacji i jej wizerunku.

### § 19.

1. Rada jest organem o uprawnieniach doradczych.
2. Do kompetencji Rady należy:
  - a. doradztwo przy tworzeniu rocznych programów działalności Fundacji,
  - b. wskazywanie priorytetów i planów działania Fundacji.



## § 20.

1. Rada pracuje na posiedzeniach, które odbywają się co najmniej 2 razy w roku.
2. W posiedzeniach Rady Fundacji uczestniczą członkowie Zarządu Fundacji bez prawa głosu.
3. Nadzwyczajne posiedzenia Rady zwoływane są na wniosek któregośkolwiek z członków Rady lub na wniosek Prezesa Zarządu Fundacji.
4. Posiedzenia oraz głosowania poza posiedzeniami Rady Fundacji mogą odbywać się przy fizycznej obecności członków Rady Fundacji lub z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej.
5. Decyzję o formie posiedzenia lub głosowania podejmuje Przewodniczący, a w razie jego braku Wiceprzewodniczący Rady lub co najmniej dwóch członków Rady.
6. Informacja o terminie posiedzenia lub głosowania oraz jego formie powinna być przekazana członkom Rady Fundacji, co najmniej dwa tygodnie przed terminem głosowania lub posiedzenia, co najmniej w formie dokumentowej, chyba że wszyscy członkowie Rady Fundacji wyrazili zgodę na wcześniejszy termin posiedzenia lub głosowania.

## § 21.

1. Zarząd Fundacji składa się z jednej do trzech osób powoływanych i odwoływanych przez Fundatorów.
2. Sposób zatrudnienia członków Zarządu i ich wynagrodzenia określają Fundatorzy.
3. Zarząd powoływany jest na czas nieoznaczony.
4. Członkostwo w Zarządzie ustaje z chwilą:
  - a. złożenia pisemnej rezygnacji przez członka Zarządu,
  - b. odwołania, zgodnie z ust 1. powyżej,
  - c. śmierci.
5. Fundatorzy Fundacji mogą wejść w skład Zarządu Fundacji.
6. Fundatorzy postanawiają o uzupełnieniu składu Zarządu w razie pojawienia się takiej konieczności, a zwłaszcza w sytuacji zmniejszonego składu Zarządu wskutek ustąpienia lub śmierci członka Zarządu.



8



## § 22.

1. W przypadku Zarządu wieloosobowego Fundatorzy wskazują osobę pełniącą funkcję Prezesa Zarządu Fundacji.

## § 23.

1. Zarząd kieruje pracami Fundacji i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Zarząd w szczególności:
  - a. reprezentuje Fundację,
  - b. zarządza majątkiem Fundacji,
  - c. pozyskuje fundusze na działalność statutową Fundacji i przyjmuje subwencje, darowizny, spadki i zapisy,
  - d. zawiera umowy o pracę z pracownikami Fundacji oraz umowy cywilnoprawne ze współpracownikami Fundacji
  - e. przygotowuje program działalności Fundacji na następny rok i odpowiada za jego realizację,
  - f. przygotowuje budżet na następny rok,
  - g. przygotowuje sprawozdanie z działalności Fundacji za rok poprzedni,
  - h. przedkłada co roku Ministrowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego sprawozdanie z działalności Fundacji.

## § 24.

1. W przypadku Zarządu wieloosobowego uchwały podejmowane są zwykłą większością głosów. W razie równości głosów przeważa głos Prezesa Zarządu Fundacji.
2. Posiedzenia oraz głosowania poza Zarządu posiedzeniami mogą odbywać się przy fizycznej obecności członków Zarządu Fundacji lub z wykorzystaniem środków komunikacji elektronicznej.
3. Decyzję o formie posiedzenia lub głosowania podejmuje Prezes Zarządu, a w razie jego pozostali członkowie Zarządu lub Fundatorzy.
4. Informacja o terminie posiedzenia lub głosowania oraz jego formie powinna być przekazana członkom Zarządu, co najmniej tydzień przed terminem głosowania lub posiedzenia, co najmniej w formie dokumentowej, chyba że wszyscy członkowie Zarządu wyrazili zgodę na wcześniejszy termin posiedzenia lub głosowania.



Handwritten signature in blue ink, possibly reading "Krzysztof" or similar, with a date "2019" written below it.

## **§ 25.**

1. Oświadczenia woli w imieniu Fundacji może składać każdy członek Zarządu samodzielnie.

## **Gospodarka Fundacji.**

## **§ 26.**

1. Fundacja przeznaczona nadwyżkę przychodów nad kosztami na swoją działalność statutową.
2. Fundacja prowadzi gospodarkę finansową i ewidencję księgową zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.
3. Prowadzenie przez Fundację nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego oraz działalności gospodarczej odbywa się przy pomocy rachunkowo wyodrębnionych form działalności w stopniu umożliwiającym określenie przychodów, kosztów i wyników każdej z tych działalności, z zastrzeżeniem przepisów o rachunkowości.
4. Rok obrotowy Fundacji pokrywa się z rokiem kalendarzowym, przy czym pierwszy rok obrotowy kończy się z dniem 31 grudnia roku kalendarzowego, w którym Fundacja uzyskała wpis do KRS.

## **Zmiana Statutu.**

## **§ 27.**

1. Decyzje w sprawie zmiany Statutu Fundacji podejmuje Fundatorzy.
2. Zmiana Statutu nie może dotyczyć celu Fundacji.

## **§ 28.**

1. Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony. Fundacja ulega likwidacji w przypadku trwałego wyczerpania się środków finansowych.
2. Dla efektywnego realizowania swoich celów Fundacja może połączyć się z inną fundacją, na warunkach określonych przez zainteresowane strony. Połączenie może nastąpić zarówno poprzez przejęcie, jak i poprzez zawiązanie nowej fundacji. W przypadku połączenia poprzez przejęcie Fundacja może być zarówno stroną przejmującą, jak i przejmowaną. Organem uprawnionym do określenia warunków połączenia oraz dokonania wszelkich czynności związanych z przeprowadzeniem połączenia jest Zarząd Fundacji.
3. Decyzję o likwidacji lub połączeniu z inną fundacją podejmuje Fundatorzy.



10

4. Likwidację prowadzi likwidator wyznaczony przez Fundatorów.
5. Majątek Fundacji pozostały po likwidacji przeznaczony będzie na cele w którym służy Fundacja.
6. Statut wchodzi w życie z dniem zarejestrowania Fundacji w Krajowym Rejestrze Sądowym.

Syła Słoboda - Sio  
Dorota Sobieraj  
Krzysztof  
Magdalena Włodarczyk  
Janina Włodarczyk  
Krzysztof Włodarczyk

